

Diseño de portales dinámicos

Área(s):

Tecnología y transporte

Carrera(s):

**Profesional Técnico y
Profesional Técnico-Bachiller en
Informática**



 **conalep**
**Programa
de Estudios**

Editor: Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica

Programa de Estudios del Módulo: Diseño de portales dinámicos.

Área(s): Tecnología y transporte

Carrera(s): Profesional Técnico y Profesional Técnico –Bachiller en Informática

Semestre(s):Cuarto

D. R. Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica.

Este material es vigente a partir de febrero de 2017.

Prohibida la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio, sin autorización por escrito del Conalep.

Calle 16 de Septiembre 147 Norte, Col. Lázaro Cárdenas, Metepec, Edo. de México, C. P. 52148.

HECHO EN MÉXICO.

Primera Edición

www.conalep.edu.mx

Fecha en que se terminó su edición: Diciembre de 2016.

Directorio

Directora General
Candita Victoria Gil Jiménez

Secretario General
Roger Armando Frías Frías

Secretaria Académica
María Elena Salazar Peña

Secretaria de Administración
Corazón de María Madrigal

Secretario de Planeación y Desarrollo Institucional
Francisco Cuauhtémoc Santiago Jaime

Secretario de Servicios Institucionales
Pedro Eduardo Azuara Arechederra

Director Corporativo de Asuntos Jurídicos
Juan Carlos Castillo Guzmán

Titular de la Unidad de Estudios e Intercambio Académico
Patricia Guadalupe Guadarrama Hernández

Director Corporativo de Tecnologías Aplicadas
Humberto Zentella Falcón

Directora de Diseño Curricular
Silvia Alejandra Guzmán Saldaña

Coordinadora de las Áreas Básicas y de Servicios
Caridad del Carmen Cruz López

Coordinador de las Áreas de Mantenimiento e Instalación,
Electricidad, Electrónica y TIC
Marco Antonio Valadez Pérez

Coordinación de las Áreas de Procesos de Producción y
Transformación
Norma Osorio Vera

Grupo de trabajo:

Técnico:
Fundación Internacional para la Juventud IYF.
Programa Clave

Metodológico:

Diseño de portales dinámicos

Contenido		Pág.
	Mensaje de la Directora General	5
	Presentación del Secretario Académico	6
Capítulo I:	Generalidades de las Carreras	7
1.1	Objetivo General de la Carrera	7
1.2	Competencias Transversales al Currículum	8
Capítulo II:	Aspectos Específicos del Módulo	10
2.1	Presentación	10
2.2	Propósito del Módulo	12
2.3	Mapa del Módulo	13
2.4	Unidades de Aprendizaje	14
2.5	Referencias Documentales	21

Mensaje de la Directora General

Me es grato poner en sus manos una herramienta muy útil para orientar a los maestros en el proceso de enseñanza y para ayudar a los alumnos en la planeación de su aprendizaje.

Esta, es precisamente la importancia de los programas de estudio: favorecer el desarrollo de destrezas, habilidades y valores, que les permitan afrontar con éxito los retos de la actualidad.

Se trata, sin lugar a dudas, del principal recurso didáctico que tendrán a su disposición para garantizar una educación integral y de calidad.

Sin dejar de lado, desde luego, aquéllos que les brinda la Biblioteca Digital de la Red Académica del CONALEP.

En ellos encontrarán los propósitos de cada módulo, la manera y el tiempo en que deben ser alcanzados, así como los respectivos criterios de evaluación.

Utilizarlos en forma cotidiana y sistemática es deber de todos, teniendo siempre presente que están elaborados con base en las necesidades de lo que el sector productivo exige y la sociedad merece.

México tiene depositada su confianza en el CONALEP, como pilar de una enseñanza técnica de vanguardia.

No es casual que el Gobierno de la República, a través de la Secretaría de Educación Pública, haya decidido fortalecer la noble labor que se realiza en nuestras aulas, laboratorios y talleres, con un Modelo Académico de primera.

Un modelo derivado de la Reforma Integral de la Educación Media Superior:

- Que avanza hacia la consolidación del Sistema Nacional de Bachillerato y la construcción de un Marco Curricular Común;
- Que se fortalece con las valiosas aportaciones de los profesores, estudiantes y representantes de la iniciativa privada;
- Que es congruente con los desafíos de la globalización;
- Y que forja generaciones competentes, emprendedoras, creativas y capaces de atender los principales problemas del país.

Este es el perfil de los profesionales que estamos formando.

Este es el compromiso que asumimos con entrega, vocación y convicción.

Y esta es la razón que nos impulsa a seguir hacia adelante.

Estimados docentes y alumnos:

Yo los invito a aprovechar al máximo estos programas de estudio, como guías de nuestras responsabilidades académicas y formativas, que sirvan de facilitadores de conocimientos e instrumentos para un diálogo respetuoso, permanente y fecundo.

Hagamos juntos la diferencia con la excelencia, responsabilizándonos de la tarea que nos corresponde cumplir.

Demostremos que sabemos, que podemos y que somos **ORGULLOSAMENTE CONALEP**.

M.A. Candita Victoria Gil Jiménez
Directora General del Sistema CONALEP

**Presentación del
Secretario
Académico**

De acuerdo con el Modelo Académico CONALEP, la propuesta de aprendizajes considerados para promoverse en un módulo integrado al diseño de una carrera o trayecto se concreta en el programa de estudio, en la guía pedagógica y en la de evaluación. Estos documentos, constituyen el principal referente para planear y desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje en las aulas, talleres y laboratorios de nuestra institución.

Los programas y guías de estudio han sido diseñados con un enfoque de competencias, con lo que se da cumplimiento a los preceptos de la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS), que indica el fomento y promoción de competencias genéricas y disciplinares que debe poseer una persona egresada de la educación media superior, mismas que le servirán para toda la vida; mientras que las competencias profesionales, le permiten el desempeño de funciones laborales requeridas por los sectores productivos regional y nacional.

En cada uno de los documentos curriculares se refleja el desempeño de especialistas técnicos y de profesionales en diseño curricular, así como las aportaciones de los integrantes del sector productivo, contribuyendo con sus conocimientos, habilidades y experiencias para el profesional técnico y el profesional técnico bachiller.

Lo anterior, hace posible la amplia aceptación de nuestros egresados, ya sea en el mercado laboral en el que se desempeñan con profesionalismo, o bien, en las Universidades o Institutos Tecnológicos, si es que deciden continuar estudios en el nivel superior, acción en la que destacan por su sólida formación.

Mtra. María Elena Salazar Peña

CAPÍTULO I: Generalidades de la Carrera

1.1. Objetivo General de la Carrera

P.T. y P.T-B en Informática

Desempeñar funciones técnico operativas inherentes al desarrollo e implantación de soluciones de tecnologías de información basados en la automatización, organización, codificación, recuperación de la información y optimización de recursos informáticos a fin de impulsar la competitividad, las buenas prácticas y toma de decisiones en organizaciones o empresas de cualquier ámbito.

1.2. Competencias Transversales al Currículum (*)

Competencias Genéricas	Atributos
<p>Se autodetermina y cuida de sí</p> <p>1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades. • Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase. • Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida. • Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. • Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones. • Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
<p>2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valora el arte como manifestación de la belleza y expresión de ideas, sensaciones y emociones. • Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad. • Participa en prácticas relacionadas con el arte.
<p>3. Elige y practica estilos de vida saludables.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la actividad física como un medio para su desarrollo físico, mental y social. • Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo. • Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.
<p>Se expresa y comunica</p> <p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas. • Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue. • Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas. • Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas. • Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.
<p>Piensa crítica y reflexivamente</p> <p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo. • Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones. • Identifica los sistemas y reglas o principios medulares que subyacen a una serie de fenómenos. • Construye hipótesis y diseña y aplica modelos para probar su validez. • Sintetiza evidencias obtenidas mediante la experimentación para producir conclusiones y formular nuevas preguntas. • Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.

<p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad. • Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias. • Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta. • Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
<p>Aprende de forma autónoma</p> <p>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento. • Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos. • Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.
<p>Trabaja en forma colaborativa</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos. • Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. • Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.
<p>Participa con responsabilidad en la sociedad</p> <p>9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos. • Toma decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad. • Conoce sus derechos y obligaciones como mexicano y miembro de distintas comunidades e instituciones, y reconoce el valor de la participación como herramienta para ejercerlos. • Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad. • Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado. • Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.
<p>10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación. • Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio. • Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.
<p>11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Asume una actitud que favorece la solución de problemas ambientales en los ámbitos local, nacional e internacional. • Reconoce y comprende las implicaciones biológicas, económicas, políticas y sociales del daño ambiental en un contexto global interdependiente. • Contribuye al alcance de un equilibrio entre los intereses de corto y largo plazo con relación al ambiente.

*Fuente: Acuerdo 444 por el que se establecen las competencias que constituyen el Marco Curricular Común del Sistema Nacional de Bachillerato.

CAPÍTULO II: Aspectos Específicos del Módulo.

2.1. Presentación

El módulo de Diseño de portales dinámicos es de tipo específico y se imparte en el cuarto semestre del Trayecto técnico Enrutamiento y comunicación en redes, de la carrera de PT. y PT-B en Informática. Tiene como finalidad que el alumno planee y desarrolle portales de información dinámicos y multimedia empleando metodologías de análisis de requerimientos, estándares y lenguajes de programación a fin de atender las necesidades de usabilidad y diseño basados en mejores prácticas de la industria.

El módulo está dividido en tres unidades de aprendizaje, la primera permite que el alumno interprete y planee las características, requerimientos funcionales y no funcionales de un portal de información a partir de un documento de requerimientos iniciales del cliente a fin de elaborar el prototipo funcional., la segunda permite al alumno utilice las estructuras de los estándares HTML5 y CSS para construir portales de información considerando los requerimientos de diseño y usabilidad a fin de atender los requerimientos del cliente., y la tercera permite que el alumno utilice estructuras avanzadas de los estándares HTML5 y CSS incluyendo contenidos dinámicos que mejore la apariencia y la usabilidad de portales de información con la finalidad de atender los requerimientos del cliente.

Además, estas competencias se complementan con la incorporación de otras competencias básicas, las profesionales y genéricas que refuerzan la formación tecnológica y científica, y fortalecen la formación integral de los educandos; que los prepara para comprender los procesos productivos en los que está involucrado para enriquecerlos, transformarlos, resolver problemas, ejercer la toma de decisiones y desempeñarse en diferentes ambientes laborales, con una actitud creadora, crítica, responsable y propositiva; de la misma manera, fomenta el trabajo en equipo, el desarrollo pleno de su potencial en los ámbitos profesional y personal y la convivencia de manera armónica con el medio ambiente y la sociedad.

La tarea docente en este módulo tendrá que diversificarse, a fin de que los Docentes realicen funciones preceptoras, las que consistirán en la guía y acompañamiento de los alumnos durante su proceso de formación académica y personal y en la definición de estrategias de participación que permitan incorporar a su familia en un esquema de corresponsabilidad que coadyuve a su desarrollo integral; por tal motivo, deberá destinar tiempo dentro de cada unidad para brindar este apoyo a la labor educativa de acuerdo al Programa de Preceptorías.

Por último, es necesario que al final de cada unidad de aprendizaje se considere una sesión de clase en la cual se realice la recapitulación de los aprendizajes logrados, en lo general, por los alumnos, con el propósito de verificar que éstos se han alcanzado o, en caso contrario, determinar las acciones de mejora pertinentes. En este proceso, los docentes tienen la facultad de instrumentar las modalidades de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, de acuerdo con las condiciones particulares de su entorno, aun cuando de manera institucional se definen los criterios e indicadores para su aplicación.

2.2 Propósito del módulo

Planear y desarrollar portales de información dinámicos y multimedia empleando metodologías de análisis de requerimientos, estándares y lenguajes de programación a fin de atender las necesidades de usabilidad y diseño basados en mejores prácticas de la industria.

2.2. Mapa del Módulo

Nombre del Módulo	Unidad de Aprendizaje	Resultado de Aprendizaje
Diseño de portales dinámicos 90 horas	1. Planeación del portal dinámico 20 horas	1.1 Identifica los requerimientos de los clientes con base en sus necesidades de usabilidad e información a fin de elaborar el prototipo funcional del portal dinámico. 10 horas 1.2 Genera la hoja de requerimientos funcionales y no funcionales del cliente empleando información estructurada, el desarrollo de escenarios y modelos prototipo para delimitar el alcance del desarrollo del portal. 10 horas
	2. Desarrollo básico del portal 25 horas	2.1 Aplica los elementos básicos del estándar HTML5 para la construcción de una página web, de conformidad con los requerimientos de diseño y usabilidad del cliente. 10 horas 2.2 Aplica los elementos del estándar CSS para el formato de una página web, de conformidad con los estilos requeridos por el cliente. 15 horas
	3. Creación de interacciones con el portal 45 horas	3.1 Utiliza elementos de CSS y JavaScript para el desarrollo de portales dinámicos empleando las animaciones y efectos visuales a fin de mejorar la experiencia de usuario. 15 horas 3.2 Desarrolla interacciones en portales dinámicos aplicando las animaciones y scripts requeridos a fin de que respondan a eventos generados por el usuario. 15 horas 3.3 Desarrolla un portal dinámico utilizando los estándares HTML5 y CSS siguiendo los requerimientos funcionales y no funcionales a fin de cumplir los requerimientos del cliente. 15 horas

2.3. Unidades de Aprendizaje

Unidad de aprendizaje:	Planeación del portal dinámico	Número	1
Propósito de la unidad	Interpretará y planeará las características, requerimientos funcionales y no funcionales de un portal de información a partir de un documento de requerimientos iniciales del cliente a fin de elaborar el prototipo funcional.	20 horas	
Resultado de aprendizaje:	1.1 Identifica los requerimientos de los clientes con base en sus necesidades de usabilidad e información a fin de elaborar el prototipo funcional del portal dinámico.	10 horas	

Actividades de evaluación	C	P	A	Evidencias a recopilar	Ponderación	Contenidos
1.1.1 Elabora y describe un documento de requerimientos preliminar con casos de uso y diseño de prototipos a partir de un documento de requerimientos del cliente.	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> Documento prototipo funcional del portal dinámico con casos de uso y pantallas. 	15%	<p>A. Identificación de requerimientos de cliente</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificación de requerimientos funcionales Identificación de requerimientos no funcionales <p>B. Elaboración de documento de requerimientos preliminar</p> <ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de pantallas o prototipos Desarrollo de casos de uso anotados

Resultado de aprendizaje:		1.2 Genera la hoja de requerimientos funcionales y no funcionales del cliente empleando información estructurada, el desarrollo de escenarios y modelos prototipo para delimitar el alcance del desarrollo del portal.					10 horas	
Actividades de evaluación		C	P	A	Evidencias a recopilar	Ponderación	Contenidos	
1.2.1	Elabora y describe un documento de requerimientos formal considerando: <ul style="list-style-type: none"> Escenarios para los casos de uso y los prototipos a partir del documento de análisis de requerimientos. 	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> Documento de requerimientos formal 	15%	A. Desarrollo de Escenarios <ul style="list-style-type: none"> Escenarios base Escenarios de excepción B. Elaboración de documento de requerimientos formal <ul style="list-style-type: none"> Casos de uso anotados Escenarios Modelos de pantallas o prototipos 	
Sesión para recapitulación, coevaluación y entrega de evidencias.								

C: Conceptual

P: Procedimental

A: Actitudinal

Unidad de aprendizaje:	Desarrollo básico del portal	Número	2
-------------------------------	------------------------------	--------	---

Propósito de la unidad	Utilizará las estructuras de los estándares HTML5 y CSS para construir portales de información considerando los requerimientos de diseño y usabilidad a fin de atender los requerimientos del cliente.	25 horas
-------------------------------	--	----------

Resultado de aprendizaje:	2.1 Aplica los elementos básicos del estándar HTML5 para la construcción de una página web, de conformidad con los requerimientos de diseño y usabilidad del cliente.	10 horas
----------------------------------	---	----------

Actividades de evaluación	C	P	A	Evidencias a recopilar	Ponderación	Contenidos
2.1.1. Construye una página web que contenga etiquetas (tags) HTML para los siguiente componentes: <ul style="list-style-type: none"> • Título de página. • Encabezados • Divisiones • Tablas • Objetos multimedia 	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> • Sitio web con una o más páginas en formato HTML5 que incluyan las etiquetas presentadas en los contenidos 	20%	A. Identificación de estándares HTML5 <ul style="list-style-type: none"> • Objetivo • Función • Características • Ventajas de uso B. Creación de páginas con HTML5 <ul style="list-style-type: none"> • Etiquetas básicas de HTML5 • Hipervínculos • Divisiones y párrafos • Gráficos • Otros objetos multimedia • Formato en línea de párrafos y divisiones

C: Conceptual

P: Procedimental

A: Actitudinal

Resultado de aprendizaje:		2.2 Aplica los elementos del estándar CSS para el formato de una página web, de conformidad con los estilos requeridos por el cliente.			15 horas	
Actividades de evaluación	C	P	A	Evidencias a recopilar	Ponderación	Contenidos
2.2.1. Construye una página web que contenga inclusión de hojas de estilo (CSS) y etiquetas de estilo.	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> Sitio web con una o más páginas en formato HTML5, y hojas de estilo (CSS) que incluyan las etiquetas presentadas en los contenidos. 	20%	<p>A. Inclusión de hojas de estilo (CSS)</p> <ul style="list-style-type: none"> Inclusión de estilos dentro de páginas HTML Inclusión de estilos en archivos dedicados <p>B. Utilización de etiquetas de estilo</p> <ul style="list-style-type: none"> Selectores de estilo para textos, encabezados e hipervínculos Uso de espacio Uso de color Centrado de objetos
Sesión para recapitulación, coevaluación y entrega de evidencias.						

C: Conceptual

P: Procedimental

A: Actitudinal

Unidad de aprendizaje:	Creación de interacciones con el portal	Número	3
-------------------------------	---	--------	----------

Propósito de la unidad	Utilizará estructuras avanzadas de los estándares HTML5 y CSS incluyendo contenidos dinámicos que mejore la apariencia y la usabilidad de portales de información con la finalidad de atender los requerimientos del cliente.	45 horas
-------------------------------	---	-----------------

Resultado de aprendizaje:	3.1 Utiliza elementos de HTML5, CSS y JavaScript el desarrollo de portales dinámicos empleando las animaciones y efectos visuales a fin de mejorar la experiencia de usuario.	15 horas
----------------------------------	--	-----------------

Actividades de evaluación	C	P	A	Evidencias a recopilar	Ponderación	Contenidos
3.1.1. Construye portales dinámicos que contengan los siguientes comportamientos: <ul style="list-style-type: none"> Animación HTML5 Animación CSS Animación Java Script 	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> Páginas web en formato HTML5, hojas de estilo CSS y código JavaScript para la creación de animaciones. 	10%	A. Animación con HTML5 <ul style="list-style-type: none"> Control de divisiones y párrafos Animación de elementos B. Animación con CSS <ul style="list-style-type: none"> Animaciones con parámetros CSS Transiciones Ciclos C. Animación con JavaScript <ul style="list-style-type: none"> Arreglos Números aleatorios

C: Conceptual

P: Procedimental

A: Actitudinal

Resultado de aprendizaje:		3.2 Desarrolla interacciones en portales dinámicos aplicando las animaciones y scripts requeridos a fin de que respondan a eventos generados por el usuario.			15 horas	
Actividades de evaluación	C	P	A	Evidencias a recopilar	Ponderación	Contenidos
<p>3.2.1. Construye portales dinámicos que contengan etiquetas (tags) HTML5 y hojas de estilo CSS para generar los siguientes comportamientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Animación por evento Ejecución scripts 	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> Portales dinámicos con animaciones de gráficos que respondan a un a una animación por evento y ejecución de scripts. 	10%	<p>A. Animación por eventos</p> <ul style="list-style-type: none"> Evento click Evento hover Evento scroll <p>B. Aplicación de Scripts</p> <ul style="list-style-type: none"> Tipos de archivos Función <ul style="list-style-type: none"> En el sistema operativo En el diseño web Ejecución de scripts como resultado de un evento

C: Conceptual

P: Procedimental

A: Actitudinal

Resultado de aprendizaje:		3.3 Desarrolla un portal dinámico utilizando los estándares HTML5 y CSS siguiendo los requerimientos funcionales y no funcionales a fin de cumplir los requerimientos del cliente.					15 horas
Actividades de evaluación	C	P	A	Evidencias a recopilar	Ponderación	Contenidos	
3.3.1. Diseña y construye un portal de información basado en requerimientos del cliente y que presente contenido dinámico e interactivo y considerando el marco regulatorio aplicable.	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> Portal dinámico 	10%	A. Manejo de normatividad en portales dinámicos <ul style="list-style-type: none"> Marco regulatorio internacional Marco regulatorio nacional B. Desarrollo del portal dinámico <ul style="list-style-type: none"> Generación de requerimientos Desarrollo de requerimientos formales Desarrollo de portal de información dinámico 	
Sesión para recapitulación, coevaluación y entrega de evidencias.							

C: Conceptual

P: Procedimental

A: Actitudinal

2.4. Referencias Documentales

Básica:

Gauchat, Juan Diego. **El gran libro de HTML5, CSS3 & Java script.** España, Editorial Marcombo, 2013.

Cardor Cabello, Antonio Luis. **Programación lenguajes de guión en páginas web.IFCD0110.** España, Ic editorial, 2015.

Remont Torres, Manuel Ángel. **Diseño web con HTML5 y CSS3.** España, Editorial Marcombo, 2013.

Complementaria:

Ges.s, Tomás. Cabonell, Vicente. García, Miguel. **El gran libro de Android avanzado.** España, Editorial Macombo, 2013.

Mediactive. **Aprender HTML5, CSS3 y Java script: con 100 ejercicios prácticos.** España, Editorial Alfaomega grupo editor, 2014.

Páginas Web:

HTML5. **Disponible en:** <https://www.youtube.com/watch?v=1hR7EtD6Bns> (10-09-16)

Java script. **Disponible en:** <https://www.youtube.com/watch?v=BrAN4Lc1Ls> (10-09-16)

CSS. **Disponible en:** <https://www.youtube.com/watch?v=U-l1GhtQ6Ro> (10-09-16)

Generación de requerimientos funcionales. **Disponible en:** <https://www.youtube.com/watch?v=D6R7njeK-qq> (10-09-16)

<http://inform.pucp.edu.pe/~jpowsang/papers/japowsang-sisoft03.pdf> <http://www.uml-diagrams.org/use-case-diagrams.html>