

Desarrollo de páginas Web

Área(s):

Tecnología y transporte.

Carrera(s):

Profesional Técnico y
Profesional Técnico-Bachiller en:

Soporte y mantenimiento de equipo de cómputo



 conalep
**Programa
de Estudios**

Editor: Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica

Programa de Estudios del Módulo: Desarrollo de páginas Web.

Área(s): Tecnología y transporte.

Carrera(s): Profesional Técnico y Profesional Técnico –Bachiller en Soporte y mantenimiento de equipo de cómputo.

Semestre(s): Cuarto.

D.R. 2009, Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica.

Este material es vigente a partir de febrero de 2013.

Prohibida la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio, sin autorización por escrito del Conalep.

Calle 16 de Septiembre 147 Norte, Col. Lázaro Cárdenas, Metepec, Edo. de México, C. P. 52148.

HECHO EN MÉXICO.

Tercera Edición.

www.conalep.edu.mx

Fecha en que se terminó su edición: enero de 2013.

Directorio

Directora General
Candita Victoria Gil Jiménez

Secretario General
Roger Armando Frías Frías

Secretaria Académica
María Elena Salazar Peña

Secretaria de Administración
Corazón de María Madrigal

Secretario de Planeación y Desarrollo Institucional
Francisco Cuauhtémoc Santiago Jaime

Secretario de Servicios Institucionales
Pedro Eduardo Azuara Arechederra

Director Corporativo de Asuntos Jurídicos
Juan Carlos Castillo Guzmán

Titular de la Unidad de Estudios e Intercambio Académico
Patricia Guadalupe Guadarrama Hernández

Director Corporativo de Tecnologías Aplicadas
Humberto Zentella Falcón

Directora de Diseño Curricular
Silvia Alejandra Guzmán Saldaña

Coordinadora de las Áreas Básicas y de Servicios
Caridad del Carmen Cruz López

Coordinador de las Áreas de Mantenimiento e Instalación,
Electricidad, Electrónica y TIC
Marco Antonio Valadez Pérez

Coordinador de las Áreas de Procesos de Producción y
Transformación
René Montero Montano

Grupo de trabajo:

Técnico:

Con la asesoría de consultores contratados por obra y tiempo determinados

Desarrollo de páginas Web

| Contenido | | Pág. |
|---------------------|--|------|
| | Mensaje de la Directora General | 5 |
| | Presentación de la Secretaria Académica | 7 |
| Capítulo I: | Generalidades de la(s) carrera(s) | |
| 1.1 | Objetivo general de la(s) carrera(s) | 8 |
| 1.2 | Competencias transversales al currículum | 9 |
| Capítulo II: | Aspectos específicos del módulo | |
| 2.1 | Presentación | 11 |
| 2.2 | Propósito del módulo | 13 |
| 2.3 | Mapa del módulo | 14 |
| 2.4 | Unidades de aprendizaje | 15 |
| 2.5 | Referencias | 23 |

Mensaje de la Directora General

Me es grato poner en sus manos una herramienta muy útil para orientar a los maestros en el proceso de enseñanza y para ayudar a los alumnos en la planeación de su aprendizaje.

Esta, es precisamente la importancia de los programas de estudio: favorecer el desarrollo de destrezas, habilidades y valores, que les permitan afrontar con éxito los retos de la actualidad.

Se trata, sin lugar a dudas, del principal recurso didáctico que tendrán a su disposición para garantizar una educación integral y de calidad.

Sin dejar de lado, desde luego, aquéllos que les brinda la Biblioteca Digital de la Red Académica del CONALEP.

En ellos encontrarán los propósitos de cada módulo, la manera y el tiempo en que deben ser alcanzados, así como los respectivos criterios de evaluación.

Utilizarlos en forma cotidiana y sistemática es deber de todos, teniendo siempre presente que están elaborados con base en las necesidades de lo que el sector productivo exige y la sociedad merece.

México tiene depositada su confianza en el CONALEP, como pilar de una enseñanza técnica de vanguardia.

No es casual que el Gobierno de la República, a través de la Secretaría de Educación Pública, haya decidido fortalecer la noble labor que se realiza en nuestras aulas, laboratorios y talleres, con un Modelo Académico de primera.

Un modelo derivado de la Reforma Integral de la Educación Media Superior:

- Que avanza hacia la consolidación del Sistema Nacional de Bachillerato y la construcción de un Marco Curricular Común;
- Que se fortalece con las valiosas aportaciones de los profesores, estudiantes y representantes de la iniciativa privada;
- Que es congruente con los desafíos de la globalización;
- Y que forja generaciones competentes, emprendedoras, creativas y capaces de atender los principales problemas del país.

Este es el perfil de los profesionales que estamos formando.

Este es el compromiso que asumimos con entrega, vocación y convicción.

Y esta es la razón que nos impulsa a seguir hacia adelante.



Estimados docentes y alumnos:

Yo los invito a aprovechar al máximo estos programas de estudio, como guías de nuestras responsabilidades académicas y formativas, que sirvan de facilitadores de conocimientos e instrumentos para un diálogo respetuoso, permanente y fecundo.

Hagamos juntos la diferencia con la excelencia, responsabilizándonos de la tarea que nos corresponde cumplir.

Demostremos que sabemos, que podemos y que somos **ORGULLOSAMENTE CONALEP**.

M.A. Candita Victoria Gil Jiménez
Directora General del Sistema CONALEP

**Presentación de la
Secretaría Académica**

De acuerdo con el Modelo Académico CONALEP, la propuesta de aprendizajes considerados para promoverse en un módulo integrado al diseño de una carrera o trayecto se concreta en el programa de estudio, en la guía pedagógica y en la de evaluación. Estos documentos, constituyen el principal referente para planear y desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje en las aulas, talleres y laboratorios de nuestra institución.

Los programas y guías de estudio han sido diseñados con un enfoque de competencias, con lo que se da cumplimiento a los preceptos de la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS), que indica el fomento y promoción de competencias genéricas y disciplinares que debe poseer una persona egresada de la educación media superior, mismas que le servirán para toda la vida; mientras que las competencias profesionales, le permiten el desempeño de funciones laborales requeridas por los sectores productivos regional y nacional.

En cada uno de los documentos curriculares se refleja el desempeño de especialistas técnicos y de profesionales en diseño curricular, así como las aportaciones de los integrantes del sector productivo, contribuyendo con sus conocimientos, habilidades y experiencias para el profesional técnico y el profesional técnico bachiller.

Lo anterior, hace posible la amplia aceptación de nuestros egresados, ya sea en el mercado laboral en el que se desempeñan con profesionalismo, o bien, en las Universidades o Institutos Tecnológicos, si es que deciden continuar estudios en el nivel superior, acción en la que destacan por su sólida formación.

Mtra. María Elena Salazar Peña

CAPÍTULO I: Generalidades de la(s) carrera(s).

1.1. Objetivo general de la carrera.

P.T. y P.T-B en Soporte y mantenimiento de equipo de cómputo.

Realizar los servicios de instalación, configuración, operación, mantenimiento y actualización de equipo, dispositivos periféricos, sistemas y redes de computadoras, incorporando tecnologías de vanguardia.

1.2. Competencias transversales al currículum (*)

| Competencias Genéricas | Atributos |
|---|--|
| <p>Se autodetermina y cuida de sí</p> <p>1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades. • Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase. • Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida. • Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. • Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones. • Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas. |
| <p>2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Valora el arte como manifestación de la belleza y expresión de ideas, sensaciones y emociones. • Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad. • Participa en prácticas relacionadas con el arte. |
| <p>3. Elige y practica estilos de vida saludables.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la actividad física como un medio para su desarrollo físico, mental y social. • Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo. • Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean. |
| <p>Se expresa y comunica</p> <p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas. • Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue. • Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas. • Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas. • Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas. |
| <p>Piensa crítica y reflexivamente</p> <p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo. • Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones. • Identifica los sistemas y reglas o principios medulares que subyacen a una serie de fenómenos. • Construye hipótesis y diseña y aplica modelos para probar su validez. • Sintetiza evidencias obtenidas mediante la experimentación para producir conclusiones y formular nuevas preguntas. • Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información. |

| Competencias Genéricas | Atributos |
|---|---|
| <p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad. • Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias. • Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta. • Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética. |
| <p>Aprende de forma autónoma</p> <p>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento. • Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos. • Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana. |
| <p>Trabaja en forma colaborativa</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos. • Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. • Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo. |
| <p>Participa con responsabilidad en la sociedad</p> <p>9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos. • Toma decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad. • Conoce sus derechos y obligaciones como mexicano y miembro de distintas comunidades e instituciones, y reconoce el valor de la participación como herramienta para ejercerlos. • Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad. • Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado. • Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente. |
| <p>10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación. • Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio. • Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional. |
| <p>11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Asume una actitud que favorece la solución de problemas ambientales en los ámbitos local, nacional e internacional. • Reconoce y comprende las implicaciones biológicas, económicas, políticas y sociales del daño ambiental en un contexto global interdependiente. • Contribuye al alcance de un equilibrio entre los intereses de corto y largo plazo con relación al ambiente. |

*Fuente: Acuerdo 444 por el que se establecen las competencias que constituyen el Marco Curricular Común del Sistema Nacional de Bachillerato.

CAPÍTULO II: Aspectos específicos del módulo

2.1. Presentación

El módulo de Desarrollo de páginas Web, es de tipo específico y se imparte en el cuarto semestre en el trayecto técnico Configuración de sistemas multimedia, de la carrera de Profesional Técnico y Profesional Técnico-Bachiller en Soporte y mantenimiento de equipo de cómputo. Tiene como finalidad, que el alumno adquiera las habilidades necesarias para desarrollar páginas Web.

El presente módulo está conformado por dos unidades de aprendizaje. La primera unidad, aborda el desarrollo de los componentes de hipertexto de páginas Web. La segunda unidad, aborda el desarrollo e incorporación de los componentes gráficos y de ambientación de páginas Web.

La contribución del módulo al perfil de egreso de la carrera en la que está considerado, incluye el desarrollo de competencias para realizar el desarrollo de los componentes de hipertexto, gráficos y de ambientación de páginas Web.

La formación profesional del PT y el PT-B está diseñada con un enfoque de procesos, lo cual implica un desarrollo secuencial en la adquisición de competencias profesionales que incluye funciones productivas integradas en las etapas de instalación, manejo, operación, diagnóstico, mantenimiento y mejora de diversos sistemas. En este sentido, el módulo de Desarrollo de páginas Web, es el complemento de las aplicaciones prácticas del equipo de cómputo, al abordar el desarrollo de documentos que pueden ser publicados en Internet.

Además, estas competencias se complementan con la incorporación de otras competencias básicas, las profesionales y genéricas que refuerzan la formación tecnológica y científica, y fortalecen la formación integral de los educandos; que los prepara para comprender los procesos productivos en los que está involucrado para enriquecerlos, transformarlos, resolver problemas, ejercer la toma de decisiones y desempeñarse en diferentes ambientes laborales, con una actitud creadora, crítica, responsable y propositiva; de la misma manera, fomenta el trabajo en equipo, el desarrollo pleno de su potencial en los ámbitos profesional y personal y la convivencia de manera armónica con el medio ambiente y la sociedad.

La tarea del docente tendrá que diversificarse a fin de coadyuvar a que sus alumnos desarrollen las competencias propuestas en el módulo, realizando funciones tanto de facilitador del aprendizaje como de preceptor, y que consistirán en la guía y acompañamiento de los alumnos durante su proceso de formación académica y personal y en la definición de estrategias de participación que permitan incorporar a su familia en un esquema de corresponsabilidad que coadyuve a su desarrollo integral.



En el proceso de evaluación de las competencias, los docentes, en coordinación con el plantel, tienen la facultad de instrumentar las modalidades de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, que están vinculadas a una actividad de evaluación seleccionada para este fin, indicada en este programa de estudios y explicitada en la guía de evaluación correspondiente.

Por último, es necesario que al final de cada unidad de aprendizaje se considere una sesión de clase en la cual se realice la recapitulación de los aprendizajes logrados, en lo general, por los alumnos con el propósito de verificar que estos se han alcanzado o, en caso contrario, determinar las acciones de mejora pertinentes. En este proceso, los docentes tienen la facultad de instrumentar las modalidades de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, de acuerdo con las condiciones particulares de su entorno, aun cuando de manera institucional se definen los criterios e indicadores para su aplicación.

2.2. Propósito del módulo

Realizar el desarrollo de los componentes de hipertexto, gráficos y de ambientación de páginas Web, conforme lo establecen los procedimientos y la normatividad vigente, para su publicación en Internet.

2.3. Mapa del módulo

| Nombre del módulo | Unidad de aprendizaje | Resultado de aprendizaje |
|---|---|---|
| Desarrollo de páginas Web. 90 horas | 1. Desarrollo de componentes de hipertexto. 50 horas | 1.1 Describe los elementos y la estructura de la organización de una página Web, a partir de los conceptos básicos que los fundamentan. 10 horas 1.2 Maneja los componentes de hipertexto en la estructuración de documentos de páginas Web, empleando el lenguaje HTML. 20 horas 1.3 Desarrolla los controles dinámicos de los elementos de hipertexto de documentos de páginas Web, empleando funciones y comandos especializados del lenguaje HTML. 20 horas |
| | 2. Desarrollo de componentes gráficos y de ambientación. 40 horas | 2.1 Selecciona formatos de elementos incorporados al cuerpo de las páginas de presentaciones Web, considerando los alcances e intencionalidad de la aplicación. 16 horas 2.2 Aplica formatos de componentes de las páginas Web, considerando sus contextos apropiados de uso. 24 horas |

2.4. Unidades de aprendizaje

| | | | |
|----------------------------------|---|---------------|----------|
| Unidad de aprendizaje: | Desarrollo de componentes de hipertexto. | Número | 1 |
| Propósito de la unidad: | Desarrollar los componentes de hipertexto de los contenidos de páginas Web, empleando el lenguaje HTML, para realizar estructuras de acuerdo a necesidades específicas de aplicación. | | 50 horas |
| Resultado de aprendizaje: | 1.1 Describe los elementos y la estructura de la organización de una página Web, a partir de los conceptos básicos que los fundamentan. | | 10 horas |

| Actividades de evaluación | C | P | A | Evidencias a recopilar | Ponderación | Contenidos |
|---------------------------|---|---|---|------------------------|-------------|---|
| | | | | | | A. Descripción de las características del entorno Web. <ul style="list-style-type: none"> • World Wide Web (www). • Información por hipertexto. • Acceso a internet. • Navegador. • Principales navegadores. <ul style="list-style-type: none"> - Netscape. - Internet Explorer. • Descripción del servidor. <ul style="list-style-type: none"> - Funcionamiento. - Protocolo HTTP. - Solicitudes de archivos. • Descripción del HTTP. <ul style="list-style-type: none"> - Protocolo de transferencia de hipertexto. - Envío de documentos HTML a través de Internet. |

| Actividades de evaluación | C | P | A | Evidencias a recopilar | Ponderación | Contenidos |
|---------------------------|---|---|---|------------------------|-------------|---|
| | | | | | | <ul style="list-style-type: none"> • Descripción de la URL. <ul style="list-style-type: none"> - Localizador uniforme de recursos. - Localización de información dentro de Internet. • Descripción del HTML. <ul style="list-style-type: none"> - Lenguaje para marcado de hipertexto. - Tags (instrucciones que le dicen al texto como deben mostrarse). - Atributos (parámetros que dan valor al tag). <p>B. Organización de una Web.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación Web. <ul style="list-style-type: none"> - Boceto inicial de la estructura. - Mantenimiento de futuras revisiones y modificaciones. • Objetivos del desarrollo Web. • Selección de contenidos. • Página principal o página base. • Organización. • Secuenciación. • Revisión de objetivos. • Tablero de secuencia. |

C: Conceptual

P: Procedimental

A: Actitudinal

| | | |
|----------------------------------|---|----------|
| Resultado de aprendizaje: | 1.2 Maneja los componentes de hipertexto en la estructuración de documentos de páginas Web, empleando el lenguaje HTML. | 20 horas |
|----------------------------------|---|----------|

| Actividades de evaluación | C | P | A | Evidencias a recopilar | Ponderación | Contenidos |
|---|---|---|---|---|-------------|---|
| 1.2.1 Desarrolla la estructura básica de un documento HTML, describiendo sus elementos, creando un cuerpo de información y separando los diferentes Tags que la integran. | ✓ | ✓ | ✓ | <ul style="list-style-type: none"> Estructura básica de un documento HTML, realizada, con los elementos de una presentación Web. Rúbrica. | 30% | <p>A. Manejo del lenguaje HTML.</p> <ul style="list-style-type: none"> Estructuración de documentos. Ventajas de HTML. <ul style="list-style-type: none"> Compatibilidad. Facilidad de aprendizaje. Documentos escritos en HTML. <ul style="list-style-type: none"> Texto del documento. Tags. <p>B. Manejo de editores y convertidores.</p> <ul style="list-style-type: none"> Edición del código fuente. Conversión de la extensión de texto por la extensión html o htm (en los sistemas DOS). <p>C. Estructuración de documentos HTML.</p> <ul style="list-style-type: none"> Estructura básica de un documento HTML. <ul style="list-style-type: none"> Cabecera y cuerpo del documento. Tags que describen la estructura general de un documento. <ul style="list-style-type: none"> <HTML>. <HEAD>. <BODY>. |

C: Conceptual

P: Procedimental

A: Actitudinal

| | | |
|----------------------------------|--|----------|
| Resultado de aprendizaje: | 1.3 Desarrolla los controles dinámicos de los elementos de hipertexto de documentos de páginas Web, empleando funciones y comandos especializados del lenguaje HTML. | 20 horas |
|----------------------------------|--|----------|

| Actividades de evaluación | C | P | A | Evidencias a recopilar | Ponderación | Contenidos |
|---|---|---|---|---|-------------|--|
| 1.3.1 Desarrolla la estructura de un documento HTML, incorporando titulares, enlaces, URL's, listas, estilos de carácter, estilos lógicos y texto preformateado. AUTOEVALUACIÓN. | ✓ | ✓ | ✓ | <ul style="list-style-type: none"> Estructura básica de un documento HTML con controles dinámicos incorporados, realizada. Rúbrica. | 30% | A. Desarrollo de los primeros pasos en la creación de documentos HTML. <ul style="list-style-type: none"> <H1>, <H2>, <H3>...: Titulares. <P>: Párrafos. : Saltos de línea. <!-- -->: Comentarios. B. Creación de enlaces. <ul style="list-style-type: none"> La tag <A>. Primera parte. C. Manejo de URLs <ul style="list-style-type: none"> URL: Localizador Universal de Recursos. <ul style="list-style-type: none"> Protocolo. Nombre del host. Ruta del fichero. Principales tipos de URL. <ul style="list-style-type: none"> HTTP. FTP. File. Mailto. News. D. Creación de listas. <ul style="list-style-type: none"> Listas numeradas u ordenadas. Listas con viñetas o sin orden. Listas de menú y de directorio. |

| Actividades de evaluación | C | P | A | Evidencias a recopilar | Ponderación | Contenidos |
|--|---|---|---|------------------------|-------------|--|
| | | | | | | <ul style="list-style-type: none"> - Menú. - Directorio. • Listas de glosario. • Listas anidadas. <p>E. Manejo de estilos de caracter.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estilos lógicos. - - - <code>.....</code>. - <samp>.....</samp>. - <kdb>.....</kdb>. - <var>.....</var>. - <dfn>.....</dfn>. - <cite>.....</cite>. • Estilos físicos. - - <i>.....</i>. - <tt>.....</tt>. - <u>.....</u>. <p>F. Creación de texto preformateado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La tag <PRE>. • Incorporación de textos múltiples. |
| Sesión para recapitulación y entrega de evidencias. | | | | | | |

C: Conceptual

P: Procedimental

A: Actitudinal

| | | | |
|----------------------------------|--|---------------|----------|
| Unidad de aprendizaje: | Desarrollo de componentes gráficos y de ambientación. | Número | 2 |
| Propósito de la unidad: | Realizar el desarrollo e implementación de componentes gráficos y de ambientación de páginas web, considerando los aspectos de la presentación, para su publicación en internet. | | 40 horas |
| Resultado de aprendizaje: | 2.1 Selecciona formatos de elementos incorporados al cuerpo de las páginas de presentaciones Web, considerando los alcances e intencionalidad de la aplicación. | | 16 horas |

| Actividades de evaluación | C | P | A | Evidencias a recopilar | Ponderación | Contenidos |
|---|---|---|---|--|-------------|--|
| 2.1.1 Aplica los formatos seleccionados de elementos a incorporar al cuerpo de las páginas de presentaciones Web. | ✓ | ✓ | ✓ | <ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de formatos de elementos seleccionados. • Boceto de la estructura propuesta. • Rúbrica. | 10% | <p>A. Elección de formatos de archivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formatos convencionales. • Formatos por medio de plug-ins. <p>B. Elección de formatos de audio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Archivo de audio digital. • Tipos de formato de audio: <ul style="list-style-type: none"> - Formatos de onda de audio. RA (Real Audio). AU (Audio). AIFF. WAV (Waveform). - Formatos de secuencia. MIDI (extensión .mid). - Formatos mixtos. MOD. <p>C. Elección de formatos de imagen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vectoriales. <ul style="list-style-type: none"> - SVG. • Bitmapped. <ul style="list-style-type: none"> - JPEG (Joint Photographic Experts Group). |

| Actividades de evaluación | C | P | A | Evidencias a recopilar | Ponderación | Contenidos |
|---------------------------|---|---|---|------------------------|-------------|---|
| | | | | | | <ul style="list-style-type: none"> - GIF (Graphic Interchange Format). - Diferencias entre GIF, JPG y PNG. Paleta de colores. Compresión. Transparencia. Licencia. Interlacing. Animación. Corrección gamma. <p>D. Elección de formatos de video.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Video. • Fidelidad de una imagen de video. • Formatos digitales. - MPEG (Moving Pictures Expert Group). - QT (Quick Time). |

C: Conceptual

P: Procedimental

A: Actitudinal

| | | |
|----------------------------------|--|----------|
| Resultado de aprendizaje: | 2.2 Aplica formatos de componentes de las páginas Web, considerando sus contextos apropiados de uso. | 24 horas |
|----------------------------------|--|----------|

| Actividades de evaluación | C | P | A | Evidencias a recopilar | Ponderación | Contenidos |
|--|---|---|---|--|-------------|---|
| 2.2.1 Desarrolla una presentación de dos páginas Web, incorporando animaciones, videos y audio y publicándola en internet. | ✓ | ✓ | ✓ | <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de dos páginas Web, incorporando animaciones, videos y audio, desarrollada. • Presentación Web, publicada. • Rúbrica. | 30% | <p>A. Aplicación de formatos en páginas Web con animaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imágenes en movimiento. • Efectos especiales. <p>B. Aplicación de formatos en páginas Web con videos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ilustración de eventos. • Demostración de un proceso complejo. • Videos en el web, pequeño y de menor resolución. <p>C. Aplicación de formatos en páginas Web con audio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El Creación de ambiente. • Montaje de piezas musicales. • Feedback al usuario. <p>D. Manejo de tiempos de respuesta de los elementos de las páginas Web.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Continuidad con una tarea. • Manipulación de objetos en pantalla. • Procesando de la computadora. • Un Cargado de páginas. |

Sesión para recapitulación y entrega de evidencias.

C: Conceptual

P: Procedimental

A: Actitudinal

2.5. Referencias

Básica:

- Carey, Patrick. “**Creación de paginas web con HTML**”, Editorial Paraninfo/Thomson, Madrid, España, 2002.
- Luján Mora, Sergio, “**Programación de aplicaciones web**”, Editorial Club Universitario, Alicante, 2002.
- Martínez Usero, José Ángel; Lara Navarra, Pablo, “**La accesibilidad de los contenidos web**”, Editorial UOC, S.L, Madrid España, 2006.
- MacDonald, Matthew, “**Creación y diseño Web**”, Anaya Multimedia-Anaya Interactiva, España, 2009.
- Milhollon Mary, Castrina Jeff. “**Creación de páginas web**”, Editorial McGraw-Hill, Madrid España, 2003.

Complementaria:

- Von Wodtke, Mark. “**Diseño con herramientas digitales**”. Editorial McGraw Hill; México 2001.
- Peña y Vidal, “**Diseño de Páginas Web. Guías Visuales**”, Anaya Multimedia, España, 1999.

Páginas Web:

- **Metodología de desarrollo de Páginas Web**. Disponible en: <http://www.informaticamilenium.com.mx/paginas/mn/articulo87.htm> [12/10/15]
- **Diseño web**. Disponible en: http://es.wikipedia.org/wiki/diseño_web [12/10/15]
- **Manuales de Desarrollo web, diseño, programación, sistemas, etc**. Disponible en: <http://www.desarrolloweb.com/manuales/> [12/10/15]